

COLLANDRE

Une nouvelle vision de la figuration

Collandre est une excellente artiste qui qualifie son travail de « figuratif » mais ne se limite pas à la représentation simple de la réalité. Les personnages évoluent dans des décors énigmatiques.

La figuration libre ne fait pas référence à un modèle explicite, c'est un travail d'imagination où s'expriment émotions, couleurs et sensibilités... L'artiste a d'abord travaillé de façon académique, puis elle a eu envie de découvrir une autre façon d'aborder la peinture, en fréquentant un atelier de figuration libre où il n'y avait rien d'autre que les matières sans modèles. Cela fut pour elle une véritable découverte et une libération. L'artiste procède de plusieurs manières. Parfois elle peint d'après de petits croquis pour garder en mémoire certaines attitudes. Sinon elle fait des taches de couleurs ou des collages et installe progressivement la toile, puis le sujet émerge. C'est l'instant magique où

elle sent que tout va s'enchaîner. Partir de rien, cela permet de trouver des formes et des couleurs plus imaginaires. C'est enrichissant de se servir du hasard et cela stimule la créativité. Collandre travaille beaucoup pour faire revenir les fonds



par un travail préliminaire. Ce qui fait vibrer les couleurs c'est aussi les dessous... Il y a un moment critique où l'artiste sent que tout va basculer. Le but, c'est d'atteindre un équilibre des formes et des couleurs.

A la Galerie Côtérée, une trentaine de tableaux récents seront exposés dont certains grands formats qui révèlent tout le talent de Collandre. C'est une très belle exposition à ne pas manquer. Actuellement, l'artiste rassemble souvenirs et documents sur les voyages de ces dernières années. C'est le nouveau fil conducteur qui l'inspire. Elle aimerait composer une sorte de périple entre le réel et l'imaginaire... Ce sera peut-être le thème d'une prochaine exposition, pour notre plus grand plaisir.

Pierre Antoine de Saint-Prancher

GALERIE CÔTÉRÉE

56 bis, Grande Rue - 77630 Barbizon

Tél: 01 60 66 21 61

Du 23 Novembre au 19 Janvier 2003