

Personnages de l'imaginaire



Surtout des personnages.

C'était la première exposition des œuvres de Françoise Collandre au festival "Châtillon-en-Diois fête les arts et la vigne". L'artiste est une professionnelle qui vit de sa peinture et expose régulièrement au Touquet, à Barbizon et à la galerie d'Orsele à Paris, où elle a une clientèle de fidèles. Des tableaux de natures mortes mais surtout des personnages. Une figuration interprétée qui s'inscrit dans un fond d'abstrait dit F. Collandre de ses

tableaux très colorés, harmonieux, sans agressivité. Lorsqu'elle réalise une œuvre, l'artiste dit qu'elle part à l'aventure et travaille à l'imagination. Elle projette des tâches, les regardent de loin, exploite les formes qui lui viennent à l'esprit et les personnages apparaissent. Réalisés à la peinture acrylique, elle utilise parfois des collages de papier japonais, très fin, dont elle exploite les plis, donnant un très léger relief. ■